



TEATR BAJ

Jak przygotować się do pierwszej wizyty w teatrze?



Zapraszamy do Teatru Baj,
najstarszego teatru lalek dla dzieci w Polsce.

Dla wielu dzieci będzie to pierwsza wizyta w teatrze.
Chcemy, aby była wspaniałym przeżyciem.

Opracowaliśmy przedprzewodnik.
Czytając go razem z dzieckiem,
możecie już w domu przygotować się do wizyty.

Do zobaczenia w teatrze!

Zespół Teatru Baj



Spis treści

Co dzieje się w Teatrze Baj?	4	Duża Scena	19
Aktorzy	5	Spektakl	20
Lalki teatralne	6	Baj bez barier	22
Idę na spektakl do Teatru Baj	8	Mała Scena	23
Gdzie jest Teatr Baj?	8	Pokój wyciszeń	24
Repertuar	9	Galeria Lalek	25
Wejście	10	Wskazówki dla rodziców i opiekunów dzieci w spektrum autyzmu	26
Ludzieńki	11		
Kasa	12		
Szatnia	13		
Teatralny hol	14		
Winda	15		
Toaleta	16		
Wejście na salę	17		

Co dzieje się w Teatrze Baj?

W Teatrze możesz:

- obejrzeć spektakl
- wziąć udział w warsztatach
- odwiedzić Galerię Lalek.

Spektakl nazywamy też przedstawieniem teatralnym.

Spektakle to różne historie i bajki.

W spektaklach występują aktorzy.

Osoby, które oglądają spektakl
nazywamy widzami albo publicznością.



Aktorzy

Aktorzy grają różne postacie.

Przed spektaklem zmieniają swój wygląd, czyli robią **charakteryzację**:

- malują twarz
- zakładają kostium.

Na zdjęciach widzisz jak aktorka Marta Gryko-Sokołowska przygotowuje się do spektaklu „Maleńkie Królestwo królowy Aurelki”.



Lalki teatralne

Teatr Baj jest teatrem lalek.

W spektaklu oprócz aktorów zobaczysz lalki teatralne.

Lalkami poruszają aktorzy.

Lalki są zrobione z różnych materiałów:

- drewna
- papieru
- gąbki.

Lalki mają różne kolory, kształty i wielkości.

Czasami są wesołe, czasami smutne,
czasem wyglądają trochę śmiesznie.

Na zdjęciu widzisz lalkę Pinokia i animującą ją aktorkę.



Lalki różnią się od siebie. Na przykład:

- Marionetka porusza się, gdy aktor pociąga za sznurki



- Pacynka to lalka, którą aktor zakłada na dłoń



- Kukła to lalka na kiju



Idę na spektakl do Teatru Baj

Gdzie jest Teatr Baj?

Teatr Baj jest w zabytkowym budynku,

który jest po remoncie.

Do Teatru wchodzi się przez wysoką bramę.

Poznasz ją po dużym napisie „Teatr Baj”.



Przy bramie zobaczysz plakaty spektakli,
które możesz obejrzeć.



Repertuar

Przed przyjściem do Teatru sprawdź na stronie internetowej aktualny **repertuar**.

Repertuar to plan spektakli, które można aktualnie obejrzeć w Teatrze.

Na stronie internetowej jest spis wszystkich przedstawień.

Możesz dowiedzieć się o czym jest spektakl,

obejrzeć zdjęcia i krótkie filmy.

[Link do strony internetowej Teatru.](#)

Od 4 lat



Ja, Maluch i morze

Kategoria wiekowa: od 4 lat
Data premiery: 20 maja 2018

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ



Muzeum skarbów

Kategoria wiekowa: od 4 lat
Data premiery: 23 października 2020

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ



Przygody kota Filemona

Kategoria wiekowa: od 4 lat
Data premiery: 29 listopada 2015

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ



Zespół Bardzo Duży Dom
gra „Prognozę Pogody”

Kategoria wiekowa: od 4 lat
Data premiery: 10 września 2016

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ

Od 5 lat



Małe Królestwo
królowy Aurelki

Kategoria wiekowa: od 5 lat
Data premiery: 29 września 2018

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ



Niesamowite przygody
Skarpetek

Kategoria wiekowa: od 5 lat
Data premiery: 17 grudnia 2021

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ



Pinokio

Kategoria wiekowa: od 5 lat
Data premiery: 24 sierpnia 2019

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ



Plastusiowy Pamiętnik

Kategoria wiekowa: od 5 lat
Data premiery: 6 grudnia 2014

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ

Wejście

Do budynku można wejść schodami lub wjechać windą.

Kiedy wejdiesz przez bramę,
schody do Teatru zobaczysz po lewej stronie.



Jeśli chcesz wjechać windą,
przejdź przez dziedziniec do szklanych drzwi.
Zadzwoń domofonem wciskając 1 i dzwonek.

W ciepłe dni możesz odpocząć na dziedzińcu.



Ludzieńki

Ludzieńki to postacie namalowane
na ścianach w Teatrze Baj.

Wymyślił je artysta Dariusz Twardoch.

Ludzieńki mają różne przygody,
na przykład latają balonem i bawią się na huśtawce.



Kasa

W kasie możesz:

- kupić bilety na spektakl i warsztaty
- kupić pamiątki
- porozmawiać o spektaklach.

Na zdjęciach obok dziewczynki kupują bilety do Teatru.



Szatnia

W szatni zostaw:

- kurtkę
- duży plecak
- parasolkę.

Wózek dziecięcy można zostawić przy szatni.

W szatni dostaniesz numerek.

Będzie Ci potrzebny do odebrania swoich rzeczy.

Czasami po spektaklu może być kolejka do szatni.



Teatralny hol

Teatralny hol nazywa się **foyer** (czytaj: fuaje).

Tutaj czekamy na spektakl i spędzamy przerwy.

Co możesz robić w foyer:

- usiąść na kolorowych pufach
- obejrzeć ludzienieki
- zjeść przekąski
- iść do toalety.

W foyer przed spektaklem jest dużo osób.

Jeśli będzie dla Ciebie za głośno
powiedz o tym pracownikowi Teatru.

Pokaże Ci, gdzie jest Pokój Wyciszeń.

Możesz też wyjść na dziedziniec.



Winda

W foyer jest szklana winda.

Windą można jeździć tylko z pracownikiem Teatru.

Co jest na piętrach?

Parter – wyjście na dziedziniec

Piętro 1 - Duża Scena, Foyer, kasa, szatnia, toalety

Piętro 2 - Galeria Lalek, Sala edukacyjna, toalety

Piętro 3 - Mała Scena, Małe foyer, Pokój wyciszeń,
toaleta z przewijakiem



Toaleta

W foyer są 3 toalety:

- dla dziewczynek,
- dla chłopców,
- dla widzów z niepełnosprawnością ruchową.



Dzwonki

Kiedy usłyszysz dzwonek to znak,
że spektakl się niedługo zacznie.

Zabierz rzeczy i idź do wejścia na salę.

Przed spektaklem dzwonek usłyszysz 3 razy.

Wejście na salę

Na końcu foyer są duże niebieskie drzwi.

To wejście na widownię.



Kiedy drzwi są otwarte można wejść na salę.

Pracownik teatru sprawdzi twój bilet.

Podpowie, gdzie masz usiąść.



Możesz poprosić pracownika Teatru o:

- słuchawki wygłuszające
- siedzisko.

Czasami fotel jest za niski.

Położ siedzisko na fotelu.

Wtedy będzie lepiej widać co dzieje się na scenie.



Duża Scena

Na bilecie jest numer rzędu i fotela.

Najpierw znajdź rząd.

Numer rzędu zapisany jest cyfrą rzymską.

Znajdziesz go na ręczce fotela.

Numer fotela zapisany jest cyfrą arabską.

Znajdziesz go na oparciu fotela.

Na zdjęciu obok dziewczynka, znalazła fotel.

Usiądzie w III rzędzie na 13 fotelu.

Jeśli jeszcze nie znasz cyfr,
szukaj takich samych znaczków jakie masz na bilecie.



Spektakl

Przed spektaklem światło na widowni przygaśnie lub zgaśnie.

Na scenie pojawią się aktorzy.

Podczas spektaklu mogą być:

- głośne dźwięki np. grzmot błyskawicy
- kolorowe światła
- różne zapachy
- dym.

Jeśli będziesz chciał,

możesz po cichu wyjść z sali.

Odpocznij w foyer i wróć obejrzeć spektakl.

Pracownik teatru chętnie Ci pomoże.



Jak zachować się podczas spektaklu?

- Wyłącz dźwięk w telefonie.
- Nie rób zdjęć.
- Nagradzaj aktorów oklaskami.
- Rozmowy przeszkadzają innym widzom.
Jeśli coś ważnego chcesz powiedzieć rodzicom
powiedz to szeptem.



Na końcu spektaklu wszyscy aktorzy wychodzą na scenę.

Kłaniają się publiczności.

Widzowie dziękują aktorom głośno bijąc brawo.



Baj bez barier

Teatr Baj jest dla wszystkich dzieci.

Dzieci głuche mogą obejrzeć spektakl z tłumaczeniem na Polski Język Migowy.

Na zdjęciu obok widzisz tłumaczkę podczas spektaklu.

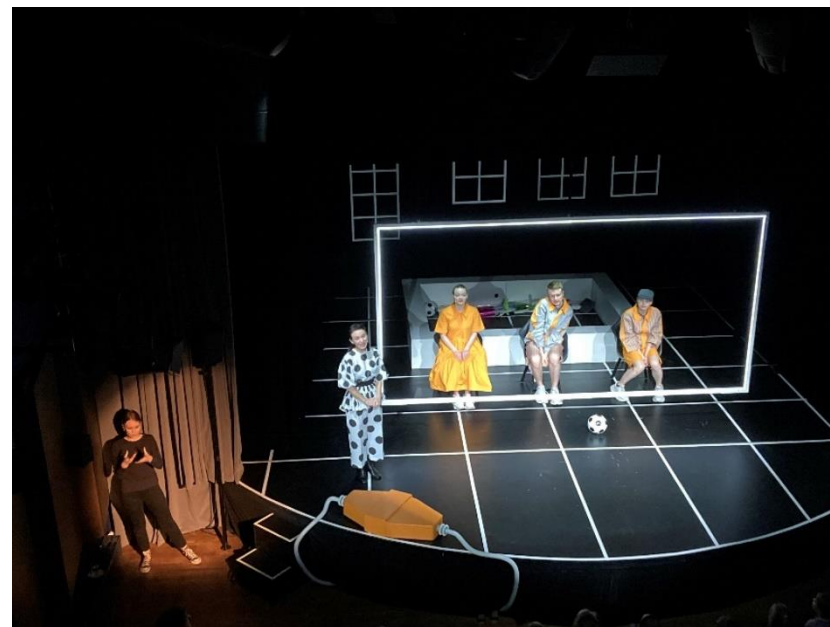
Dzieci na wózku lub rodzice z wózkiem dziecięcym mogą skorzystać z windy.

Dzieci niewidome mogą obejrzeć spektakl z audiodeskrypcją.

Dostają wtedy specjalne słuchawki, przez które słyszą opis tego, co robią i jak wyglądają aktorzy na scenie.

Dzieci z aparatami słuchowymi mogą skorzystać z pętli indukcyjnej.

Dzieci w spektrum autyzmu mogą skorzystać z Pokoju wyciszeń.



Mała Scena

Mała Scena jest na 3 piętrze.

Najczęściej możesz tu obejrzeć spektakle nazywane **Najnajami**.

Najnaje to spektakle dla malutkich dzieci.

Na zdjęciu obok jest Małe foyer.

Tutaj dzieci z rodzicami czekają przed spektaklem.

Na małej scenie nie ma foteli.

Widzowie siadają na pufach lub poduszkach.

Na przykład podczas spektaklu „Ciałożanie” scena jest na środku, a widzowie siadają dookoła.



Pokój wyciszeń

Pokój wyciszeń jest na 3 piętrze.

Czasami niektóre dzieci potrzebują się wyciszyć.

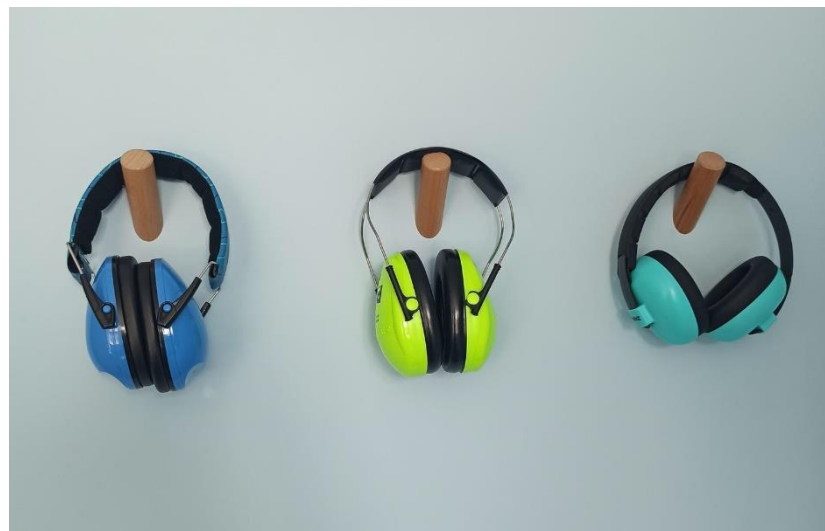
Może się tak zdarzyć, kiedy:

- jest hałas
- jest dużo osób
- są w nowym miejscu.

W Pokoju wyciszeń są:

- kolorowe poduchy
- miejsce do schowania
- słuchawki wygłuszające.

Dzieci mogą tu spędzić tyle czasu, ile potrzebują.



Galeria Lalek

Galeria Lalek jest na 2 piętrze.

W Galerii są lalki, kostiumy i dekoracje z różnych spektakli.

Niektóre są bardzo stare.

Wszystkie są bardzo delikatne.

Do Galerii możesz wejść tylko z pracownikiem teatru.

Od niego dowiesz się, których lalek możesz dotknąć.



Wystawa zmienia się co kilka miesięcy.

Na zdjęciu obok jest magiczna szafa ze spektaklu

”Arlekin, czyli sługa trzech panów”.



Wskazówki dla rodziców i opiekunów dzieci w spektrum autyzmu

Teatr Baj to pierwszy teatr w Polsce, który stał się miejscem przyjaznym dla dzieci w spektrum autyzmu.

Pracownicy Teatru od lat biorą udział w szkoleniach. Wprowadzane rozwiązania są zawsze konsultowane z rodzicami i specjalistami. Doświadczenie i otwartość na potrzeby dzieci powoduje, że młodzi widzowie chętnie tutaj wracają i bardzo dobrze się w nim czują.

Sukces wspólnej wyprawy zależy też od Ciebie.

Poniżej kilka odpowiedzi jak przygotować się razem z dzieckiem do wizyty w teatrze.

1. Jeśli to wasza pierwsza wizyta w Teatrze Baj, skontaktuj się z koordynatorem dostępności w Teatrze. Chętnie podpowie Ci jaki spektakl i miejsca wybrać. Powie jakie warunki sensoryczne panują podczas spektaklu np. czy są głośne dźwięki, nagła zmiana świateł.
2. Dzieciom z niepełnosprawnościami i ich opiekunom przysługują bilety w preferencyjnej cenie: 15 zł.
Bilety można kupić w kasie Teatru, za okazaniem legitymacji lub orzeczenia o niepełnosprawności.
3. Rekomendowane miejsca to te w środkowych rzędach, bliżej przejścia. Dzięki temu w razie potrzeby będziecie mogli swobodnie wyjść do foyer. Na podstawie doświadczeń i opinii widzów przygotowano plan widowni z propozycją wyboru miejsc. [Link do Planu widowni.](#)
4. W domu przeczytaj ten przewodnik razem z dzieckiem. Wykorzystaj zdjęcia do opowiedzenia o przestrzeni i o tym co się będzie działo. W teatrze obowiązują zasady, które mogą być na początku niezrozumiałe dla dziecka.
Wcześniejsze przygotowanie zmniejszy stres spowodowany nową sytuacją.

5. W tygodniu możecie przyjść do Teatru i zapoznać się z przestrzenią. Pamiętaj, aby sprawdzić czy w czasie, kiedy chcecie przyjść nie odbywają się spektakle.
6. Warto zabrać na spektakl słuchawki wygłuszające. Jeśli zapomnisz, możesz je wypożyczyć w Teatrze.
7. Przed spektaklem przyjdźcie wcześniej, zapoznajcie się z przestrzenią Teatru. Jeśli będzie za dużo osób w foyer, poproś pracownika Teatru, aby zaprowadził Was do Pokoju wyciszeń.
8. W Pokoju wyciszeń przygotowane są różne pomoce sensoryczne, które pomagają zredukować napięcie. Znajdziesz tam pufy, worki Intimate bag, ścianę do stymulacji dotykowej, słuchawki wygłuszające. Obok Pokoju wyciszeń jest toaleta z przewijakiem.
9. W każdej chwili możecie wyjść ze spektaklu, a potem wrócić na salę. Czasami zdarza się, że emocje związane z wizytą nie pozwolą obejrzeć całego spektaklu. To naturalne, podążaj za dzieckiem i jego potrzebami. Niektóre dzieci potrzebują więcej czasu i z wizyty na wizytę będzie im coraz łatwiej odnaleźć się w nowej sytuacji.
10. Pamiętaj, jeśli potrzebujesz wsparcia, pracownicy Teatru zawsze chętnie Wam pomogą.

Teatru Baj ul. Jagiellońska 28, 03-719 Warszawa

[Strona internetowa Teatru Baj.](#)

Koordynatorka dostępności: Marlena Alka, tel. 789 142 249

Jak dojechać komunikacją miejską?

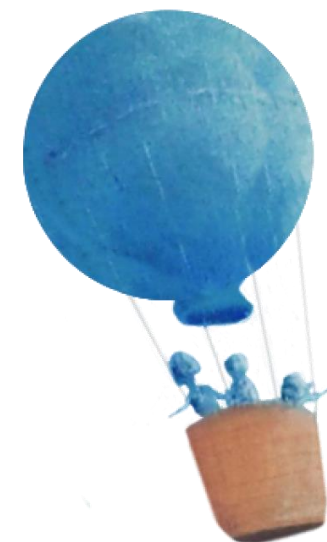
Teatr Baj jest:

- 350 m od stacji II linii metra „Dworzec Wileński”
- 300 m od przystanku tramwajowego i autobusowego Dworzec Wileński 03
- 350 m od przystanku autobusowego Dworzec Wileński 07
- 300 m od przystanku tramwajowego Żąbkowska 04

Gdzie zaparkować samochód?

- Ulica Jagiellońska jest w strefie płatnego parkowania.
- Możesz bezpłatnie zostawić samochód na parkingu Galerii Wileńskiej w dniu spektaklu. Wystarczy, że zachowasz bilet ze spektaklu i pokażesz go w biurze parkingu (poziom -1).

Szczegóły na [stronie internetowej](#).



Przewodnik przygotowała Aleksandra Sztajerwald

Konsultowały: Beata Kalinowska, Marlena Alka.

Na pierwszej stronie przewodnika jest europejskie logo tekstu łatwego do czytania.

To oznacza, że przewodnik jest napisany zgodnie z zasadami.

Więcej o tekście łatwym i zasadach przeczytasz na stronie organizacji Inclusion Europe.

Link do strony internetowej. <https://www.inclusion-europe.eu/easy-to-read/>



Przewodnik powstał w ramach projektu „Baj bez barier – poszerzenie dostępności” realizowanego przez Teatr w ramach grantu „Kultura bez barier” realizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w ramach Działania 4.3 Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020.



**Fundusze
Europejskie**



**Rzeczpospolita
Polska**

Unia Europejska
Europejskie Fundusze
Strukturalne i Inwestycyjne



